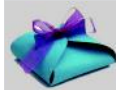


Kasteel Czocha



Er bestaan weinig bouwwerken die zoveel geheimen kennen als het kasteel Czocha in Neder-Silezië in Zuid-west-Polen. Om er één te noemen: Wie heeft Czocha gebouwd en waarom? Op de kandidatenlijst staan: Hendrik I van Jauer (Henryk I Jaworski), Waclaw II koning van Tsjechië, de Tsjechische familie Biberstein en markgraaf van Brandenburg. Als bouwperiode wordt aangegeven de XIII en XIV eeuw. De eerst vermelde namen zijn Caychow en Zachow. In 1329 wordt Czocha genoemd in het document van Hendrik I van Jauer. Na zijn overlijden in 1346 is het meerdere keren, niet altijd op de meest gelukkigste wijze, in andere handen overgegaan. Van Waclaw II, via broeders von Dohna, Heinrich von Renker (een eerste klas rover), Hartnung



Gratis overnachting in het kasteel. Zie pag. 6.

van Klux en Husyten naar Nostitz. Deze laatste is beroemd geworden door goudwinning. Hij heeft een aantal plaatsen in de buurt van het slot met dit edelmetaal in de naam gesticht, zoals: Złotniki, Złoty Potok, Złoty Sen. Rondom dit goud zijn diverse legenden ontstaan. Volgens sommige van deze legendes was de hoeveelheid goud om te huilen, zo gering. Volgens anderen was het toch net genoeg om er een stadje van te bouwen, te onderhouden en om het kasteel Czocha tot verdedigingslocatie te verbouwen. Het in de zon glanzende zand in de omgeving trekt ook heden ten dage nog de aandacht van wandelaars. Zijn dat soms de restanten van het kost-

bare goud?

Velen jaren heeft het kasteel geen interesse van de verschillende eigenaren gehad. In 1909 kocht echter de industrieel magnaat Ernst F.Gutschow van de familie Uechritz voor 1,5 mln Duitse Mark het complex. Hij liet het verbouwen voor een voor die tijd astronomisch bedrag van 4 mln Duitse Mark en hierna begon het slot te schitteren. Tijdens de renovatie is het gebouw veel meer middeleeuws gemaakt. Aan de bestaande constructie zijn diverse, meer historisch uitstralende elementen toegevoegd: stenen portalen, omlijsting van de kozijnen, erkertjes etc.

Veel aandacht trekken de verschillende open haarden: gotische, renaissancistische, maniëristische, neogotische. Ernst F.Gutschow heeft aan zijn kasteel zijn hart geschonken en dankzij dat, is hij onsterfelijk geworden.

Meer over Czocha: www.zamekczocho.com, <http://www.poland.travel/en/castles-palaces/czocho-castle> Janusz Skowroński, "Tajemnice zamku Czocha", Agencja wydawnicza CB, ISBN 8307339-020-0.

Joanna Lamparska, "Magia Dolnosląskich zamków", Wydawnictwo ASIA PRESS, asiapress@wp.pl.

Joanna Jansen-Szpakowska, docente Pools, Nederlands, vertaalter en eigenares van JO-POL - www.nederlandsleren.pl.

In het volgende nummer zal ze over een ander bezienswaardig kasteel schrijven.